

NOVA TÀRREGA

6
maig
2022

Núm. 3.907
Any LXXIX
Preu 2,70 €

350 ANYS
1672-2022



Setmanari
d'informació
local i
comarcal



FESTA **2022**
MAJOR DE MAIG
DE TÀRREGA



TECNOLOGIA

**“EL GÒTIC ÉS ARA
UNA COMUNITAT
DE CONEIXEMENT
DIGITAL”**

Ramon Oromí, educador TIC



Text: LAIA PEDRÓS / Text: LAIA PEDRÓS, NOVA TÀRREGA I GÒTIC

La pandèmia de la Covid ha evidenciat l'existència de la bretxa digital a la nostra societat. Un problema que l'ajuntament de Tàrrega va detectar fa molts anys i que pretén posar-hi solució a través del gòTIC. Tot i que la digitalització és cada cop més evident, també hi ha un sector de la pobla-

ció que no té competències en noves tecnologies o bé connexió a Internet o simplement no disposa d'equips informàtics. Però, sabeu què és el gòTIC? Si voleu descobrir-ho, llegiu l'entrevista que hem fet a Ramon Oromí, educador TIC, expert en noves tecnologies i coordinador del gòTIC Tàrrega.



El gòTIC està d'aniversari perquè acaba de complir quinze anys. Podria explicar com va néixer?

Sí, cal remuntar-nos més enrere. El 1999, la Generalitat de Catalunya va iniciar el programa Òmia, un programa preventiu, socioeducatiu, comunitari i de suport a col·lectius amb major risc de vulnerabilitat. Al cap de dos anys, el 2001, el va obrir a les administracions locals. Llavors, des de l'ajuntament de Tàrrrega, amb l'empenta de la regidora Josefina Bernades, i a través del Centre Obert Ondara i de La Solana, vam presentar un projecte de candidatura per acollir-nos a la Xarxa.

Vam signar el conveni de participació amb la Direcció General d'Acció Cívica i Comunitària. Això va suposar que la Generalitat va fer una dotació d'ordinadors per equipar aquest nou recurs tecnològic a la ciutat, amb l'objectiu principal de promoure la inclusió i l'alfabetització digitals.

Entre els anys 2001 i 2002 vam treballar de manera interna en la definició del model de servei a la

ciutat. Inicialment va esdevenir un espai de formació i d'empoderament digital, adreçat a les usuàries del Centre Obert Ondara i de La Solana. Després d'un temps de rodatge, vaig proposar obrir el servei a tota la ciutadania.

Durant els primers anys, el Punt Òmia Tàrrrega s'ubicava a l'antiga seu del Centre Obert Ondara, al carrer del Riu número 8, en un local que l'ajuntament tenia llogat.

Amb els primers anys, el servei va anar evolucionant i la demanda es va fer cada cop més gran. Teníem moltes usuàries i havíem aconseguit un cert reconeixement social. Per això, vaig plantejar la necessitat de definir una identitat i espais propis. El llavors alcalde Joan Amézagua va

promoure el trasllat a la nostra seu actual, al Centre d'Entitats.

Això ho vam fer durant l'estiu del 2006 i l'1 de novembre d'aquell any, vam fer la presentació en societat. El canvi de seu va suposar també crear una marca pròpia: el gòTIC. Actualment, aquest equipament combina els recursos que continuem rebent del programa Òmia i de la Xarxa Punt TIC i amb els recursos econòmics, logístics i humans que aporta el consistori targarà.

L'arribada al Centre d'Entitats ens va permetre tenir tres espais diferenciats per continuar oferint activitats. Llavors vam crear la filosofia pròpia





del gòTIC, que parteix dels principis i valors d'Òmnia, ajustant-los a les particularitats del municipi i del territori.

Així doncs, el municipi de Tàrrega va ser pioner en apostar per l'alfabetització digital?

A escala de la plana de Lleida, vam aterrar nosaltres juntament amb el punt mòbil del consell comarcal de la Segarra. Així doncs, podem afirmar que a Tàrrega vam ser bastant precursors en aquest sentit i ens ha tocat anar obrint i esbossant camins. D'aquí el nom.

La tecnologia evoluciona dia a dia a un ritme ferotge. Imagino que no deu haver estat fàcil adaptar-se.

Perquè et facis una idea, l'any 2001 no hi havia cap equipament d'accés públic gratuït i obert a la ciutadania que facilités l'accés a Internet i que promogués l'alfabetització digital.

Tàrrega ja disposava d'altres espais de formació a través d'iniciatives privades, que fan una feina molt important i molt valuosa, però en el context local vam ser la primera sala d'ordinadors oberta al públic amb un accés gratuït i universal.

A més a més, aportava la novetat de la dinamització, oferint activitats per donar a conèixer les possibilitats de la informàtica d'usuari, en aquell moment era tot molt bàsic. Sobretot de forma instrumental, per aprendre a utilitzar el sistema operatiu,

les eines ofimàtiques o Internet.

Això va suposar que ens vam convertir en un referent de primer ordre per a la ciutadania. A més a més, també per a la resta de serveis de la ciutat, com ara l'Aula d'Adults, La Solana, el Centre Obert, els Serveis Socials, l'Associació Alba... molts dels recursos socials i comunitaris que hi havia en aquell moment a Tàrrega feien ús del Punt Òmnia.

Això va fer que en aquesta primera etapa tinguéssim un boom molt bèstia. Pensa que obríem a les 8 del matí i moltes vegades tancàvem a les 11 de la nit. De manera natural, va esdevenir un espai cogestionat entre diferents serveis del municipi. En aquest àmbit, també vam ser innovadores. Ara, això ha anat canviant, perquè molts d'aquests serveis ja disposen d'aula d'informàtica pròpia i això també ha fet que ens anem re-



Missió

El gòTIC és el servei de formació i divulgació tecnològica de l'ajuntament de Tàrrega que impulsa l'alfabetització i la transformació digitals, a través d'experiències d'aprenentatge i experimentació tecnològica i digital, de manera gratuïta i oberta a tothom. Amb vocació de fer i proposar camins per atansar-se i transitar per les TRIC, com una oportunitat de superar les bretxes socials i millorar la qualitat de vida de les persones.

Amb activitats que promouen l'ús inclusiu, crític, segur, responsable, saludable, positiu i creatiu dels dispositius, entorns, eines i plataformes digitals.

Així mateix, es vincula i ofereix suport a la comunitat educativa i comunitària, oferint acompanyament i formació específica a les seves necessitats.

Tot això, sense oblidar que el més important de les noves tecnologies són les persones.

Acció

Go/anar, fer camí, dirigir-se a...
gòTIC és un espai obert que convida a apoderar-se per gaudir de les oportunitats i els beneficis de la societat del coneixement, de manera individual i col·lectiva, a través de tallers, càpsules i itineraris d'aprenentatge i experimentació digital.

1. **Àmbit Entre Iguals.** Compartint experiències i bagatges entre iguals per generar ecosistema comunitari entorn de les TRIC.

2. **Àmbit Comunitari.** Espais de difusió de la cultura & hàbits digitals.

3. **Àmbit d'Acompanyament**

Col·lectiu. Disseny d'itineraris experiencials TIC adreçats a grups i col·lectius.

4. **Àmbit d'Acompanyament Digital.** Suport (tele)presencial de persones i projectes i d'acompanyament tecnicoemocional.

La part central i més visible és la que es realitza a través de la programació d'activitats, organitzada en quadrimestres: la Fira del Teatre, les festes de Nadal i la Festa Major de Maig serveixen de referència i marquen el punt d'inici de les noves programacions d'activitats.



plantejant quin és el nostre públic objectiu.

Com ha estat aquesta evolució?

El primer replantejament va arribar el 2006, coincidint amb el canvi d'ubicació i de denominació. Vam continuar mantenint la nostra opció per a la inclusió digital. Això significa que sempre com a vocació primogènita volem arribar als últims, a aquelles persones que poden quedar excloses del context de la societat digital. Per això, continuem apostant per la realització d'activitats d'iniciació a les tecnologies i per fer-ne un bon ús. No tant seguint formació tradicional, sinó oferint experiències d'aprenentatge concret i significatiu, orientades a la persona i aplicables per al dia a dia.

El fet d'instal·lar-nos al Centre

d'Entitats també va fer que comencéssim a treballar el tema comunitari, convertint-lo en el nostre segon àmbit d'actuació. Per exemple, en la creació de l'efímera Fira d'Entitats o donant suport en la creació del portal d'entitats de Tàrraga i acompanyant associacions en el seu procés de digitalització.

I el tercer principi que ens caracteritza és l'ús i la promoció de la cultura lliure, això significa l'ús d'estàndards oberts i programari lliure... entenent que si volem garantir l'accés universal a la tecnologia, això demana utilitzar eines usables i accessibles per a tothom, gratuïtes i fàcils d'utilitzar. Per això ens impliquem en la Wikipedia o el projecte AINA, entre altres projectes de codi obert.

El 2019, evolucionem de nou i in-

tem especialitzar-nos més, ja que la ciutat disposa d'una oferta cada vegada més diversa i no té cap sentit que dupliquem recursos.

Per això, ens centrem a contribuir a desenvolupar les competències i les habilitats per configurar una ciutadania digital, capaç i crítica. Aquí hi entren la competència mediàtica, les habilitats per a fer servir els dispositius mòbils, la participació i la governança digitals, la creació de continguts, la seguretat i l'ús responsable i saludable de les tecnologies... orientant la mirada en els espais d'innovació social i digital.

Com s'aconsegueix estar al dia?

Doncs participant en molts projectes innovadors i xarxes que s'articulen tant en el nostre país com a Europa. També en l'àmbit local,